

**UNIVERZITET CRNE GORE**  
**FILOLOŠKI FAKULTET**  
Danila Bojovića bb  
P.f. 91  
81402 Nikšić  
Crna Gora



**UNIVERSITY OF MONTENEGRO**  
**FACULTY OF PHILOLOGY**  
Danila Bojovića bb  
P.O. Box 91  
81402 Nikšić  
Montenegro

---

Tel.: +382 40 224 008, 243 912, Fax: +382 40 224 008, [www.filoloski.ucg.ac.me](http://www.filoloski.ucg.ac.me), e-mail: [filoloski@ucg.ac.me](mailto:filoloski@ucg.ac.me)

---

Broj: 01-243/4  
Nikšić, 23. 2. 2024.

**UNIVERZITET CRNE GORE**

**Odboru za doktorske studije**

**Senatu**

U skladu sa članom 29 Pravila doktorskih studija dostavljamo Prijedlog za imenovanje mentora sa  
propratnom dokumentacijom za mr Mirjanu Radulović.



DEKAN

*Igor Lakić*  
Prof. dr Igor Lakić

UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET  
Broj:01-243/2  
Nikšić, 21. 02. 2024. god.

Na osnovu člana 64 stav 2 tačka 9 i člana 65 stav 1 Statuta Univerziteta Crne Gore i člana 29 stav 1 Pravila doktorskih studija, Vijeće Filološkog fakulteta je na CCII sjednici održanoj 21. 02. 2024. godine, utvrdilo

## PRIJEDLOG

### I

Da Senat Univerziteta Crne Gore **mr Mirjani Radulović**, studentu doktorskih studija Filološkog fakulteta u Nikšiću, za mentorku odredi *doc. dr Olgu Vojičić Komatinu* sa Filološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

### II

Kandidatkinja Mirjana Radulović se obratila Vijeću Filološkog fakulteta sa zahtjevom i potrebnom dokumentacijom da joj se odredi mentor.

Vijeće Filološkog fakulteta je nakon razmatranja dokumentacije i zahtjeva kandidata predložilo Senatu Univerziteta Crne Gore da donese Odluku kao u izreci.

 DEKAN  
*Igor Lakić*  
Prof. dr Igor Lakić



UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET

Primjeno	21.02.2024.		
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
01	243/3		

UNIVERZITET CRNE GORE  
Obrazac M:Mentor

## MENTORSTVO

Kandidat: ime i prezime		Mirjana Radulović		
<b>PREDLOŽENI MENTOR/I</b>				
	Titula, ime i prezime	Ustanova i država	Naučna oblast	
Prvi mentor	Doc. dr Olga Vojičić-Komatina	Filološki fakultet Nikšić Univerzitet Crne Gore	Nauka o književnosti	
Drugi mentor				
Sjednica Vijeća organizacione jedinice na kojoj je izvršeno predlaganje mentora		21.02.2024.		
<b>KOMPETENCIJE MENTORA</b> (u skladu sa članom 29 Pravila doktorskih studija)				
Prvi mentor	1	Vojičić-Komatina, O. (2016) Avangardni kodovi u poeziji Rista Ratkovića, <i>Književna smotra</i> , Časopis za svjetsku književnost, urednik Dalibor Blažina, br. 182 (4), Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 55-68; ISSN 0455-0463 (tisak), godište XLVIII/2016, UDK 82/899		
	2	Vojičić-Komatina, O. (2020) Eksplicitna poetika Radovana Zogovića u periodu između dva svjetska rata, <i>Književna smotra</i> , Časopis za svjetsku književnost, ur. Dalibor Blažina, br. 196 (2), Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 99-108. ISSN 0455-0463 (online), godište LII/2020, UDK 82/899		
	3	Simović, S, Vojičić-Komatina, O. (2021), Rethinking The Past: Victoria Four-Thirty And The East/West Line, <i>Transylvanian Review</i> (Revue de Transylvanie), Center for Transylvanian Studies of the Romanian Academy, editor Ioan Bolovan (Ph.D.), str.118-134. ISSN 1584922, 12211249 (Print), eISSN 1584-9422, SNIP 0.052 Thomson Reuters, A&SCI, EBSCO		
	4	Simović S. i Vojičić-Komatina, O. (2022) Olga. <i>Two Congenial Female Voices - A Word Apart</i> . In. <i>Annales - Anali za istrske In mediteranske študije</i> , Series Historia et Sociologia. Br. 32. S. 117-131.		
	5	Vojičić-Komatina, O i Simović, Saša (2022), The digital Comic Strip as a Method of Reconstructions or Deconstruction of Traditional Cultural Patterns In the Mountain Wreath by Petar Petrović Njegoš: <i>Representation of Ideologies in Electronic Media for Children and Young Adults - Cambridge scholars Publishing</i> , Lady Stephenson Library, Newcastle Upon Tyne, NE62PA, UK. S. 21-37.		
Drugi mentor	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
<b>PODACI O MAGISTRANDIMA I DOKTORANDIMA</b>				
	Broj magistanada		Broj doktoranada	
	trenutno	ukupno	trenutno	ukupno
Prvi mentor	Pet	Deset (sa prethodnim periodom)	jedan	jedan
Drugi mentor				



**Datum i ovjera (pečat i potpis odgovorne osobe)**

U Nikšiću, 20.2.2024.



*Igor Kukulj*  
DEKAN

**KVANTITATIVNO OCJENJIVANJE NAUČNO-ISTRAŽIVAČKE I STRUČNE  
BIBLIOGRAFIJE**

<b>1. NAUČNOISTRAŽIVAČKA DJELATNOST</b>		
<b>Radovi u naučnim časopisima</b>		
<b>Q4 Radovi u međunarodnom časopisu (publikovani) i Q3 Rad (in print), (ostali časopisi indeksirani na SCI/SCIE/SSCI/A&amp;HCI listama)</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
<p>1. <b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2016) Avangardni kodovi u poeziji Rista Ratkovića, <i>Književna smotra</i>, Časopis za svjetsku književnost, urednik Dalibor Blažina, br. 182 (4), Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 55-68; Časopis je indeksiran u Web of Science – Arts, @Humanities Citation Index Current Cintens – Arts @Humanities, Scopus, RILM Abstracts of Music Literature (<a href="http://journals.rilm.org/">http://journals.rilm.org/</a>), MLA International Bibliography. ISSN 0455-0463 (tisak), godište XLVIII/2016, UDK 82/899 <a href="https://www.hfiloloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks182-web.pdf">https://www.hfiloloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks182-web.pdf</a> <a href="https://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&amp;id=13822">https://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&amp;id=13822</a></p>	6	6
<p>2. <b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2020) Eksplicitna poetika Radovana Zogovića u periodu između dva svjetska rata, <i>Književna smotra</i>, Časopis za svjetsku književnost, ur. Dalibor Blažina, br. 196 (2), Zagreb, Hrvatsko filološko društvo, str. 99-108. Časopis je indeksiran u Web of Science – Arts, @Humanities Citation Index Current Cintens – Arts @Humanities, Scopus, RILM Abstracts of Music Literature (<a href="http://journals.rilm.org/">http://journals.rilm.org/</a>), MLA International Bibliography. ISSN 0455-0463 (online), godište LII/2020, UDK 82/899 <a href="https://www.hfiloloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks196web.pdf">https://www.hfiloloskod.hr/images/HFD/Casopisi/Knjizevna_smotra/ks196web.pdf</a> <a href="https://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&amp;id=19492">https://hrcak.srce.hr/index.php?show=toc&amp;id=19492</a></p>	6	6
<p>3. <b>Simović, S, Vojičić-Komatina, O.</b> (2021), Rethinking The Past: Victoria Four-Thirty And The East/West Line, <i>Transylvanian Review</i> (Revue de Transylvanie), Center for Transylvanian Studies of the Romanian Academy, editor Ioan Bolovan (Ph.D.), str.118-134. ISSN 1584922, 12211249 (Print), eISSN 1584-9422, SNIP 0.052 Thomson Reuters, A&amp;SCI, EBSCO</p>	6	
<p>4. <b>Simović S. i Vojičić-Komatina, O.</b> (2022) Olga. <i>Two Congenial Female Voices - A Word Apart</i>. In. <i>Annales - Anali za istrske In mediteranske študije</i>, Series Historia et Sociologia. Br. 32. S. 117-131.</p>	7,5	
<p>5. <b>Vojičić-Komatina, O i Simović, Saša</b> (2022), The digital Comic Strip as a Method of Reconstructions or Deconstruction of Traditional Cultural Patterns In the Mountain Wreath by Petar Petrović Njegoš: <i>Representation of Ideologies in Electronic Media for Children and</i></p>	6	



	<p><i>Young Adults - Cambridge scholars Publishing, Lady Stephenson Library, Newcastle Upon Tyne, NE62PA, UK. S. 21-37.</i></p> <p>(napomena: rad u monografiji od međunarodnog značaja koji se, prema Pravilniku, može ekvivalentno korelirati sa časopisima sa Ahsci liste, kategorije Q4)</p>		
	<b>UKUPNO:</b>	<b>37,5</b>	<b>37,5</b>
	<b>Q5 Rad u međunarodnom časopisu koji nije indeksiran na SCI/SCIE/SSCI/A&amp;HCI listama</b>	<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	<p><b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2010) U tuđem gnijezdu Huseina Bašića, <i>Folia Linguistica et Litteraria</i>, Journal of Language and Literary Studies, 1/2, ur. Marija Knežević, Institut za jezik i književnost, Filozofski fakultet, Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 253–263. ISSN 1800-8542 (Print). ISSN 2337-0955(Online) <a href="http://www.folia.ac.me/arhiva01.html">http://www.folia.ac.me/arhiva01.html</a></p>	4	4
2.	<p><b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2011) Psihološko nijansiranje muških likova u romanu Ljubavnik Duklje Jevrema Brkovića, <i>Folia Linguistica et Litteraria</i>, Journal of Language and Literary Studies, 3/4, ur. Marija Knežević, Institut za jezik i književnost, Filozofski fakultet, Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 301-314. ISSN 1800-8542(Print). ISSN 2337-0955 (Online) <a href="http://www.folia.ac.me/arhiva34.html">http://www.folia.ac.me/arhiva34.html</a></p>	4	4
3.	<p><b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2011) Žanrovska polivalentnost romana Ljubavnik Duklje, <i>Rijec</i>, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, ur. Rajka Glušica, br. 6, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, str. 105-117. ISSN 0354-6039, UDK 80+82(05) <a href="http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_06.pdf">http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_06.pdf</a></p>	4	4
4.	<p><b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2012) Avangardni kodovi u Zogovićevoj zbirci Plameni golubovi, <i>Rijec</i>, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, ur. Rajka Glušica, br. 8, Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, str. 181-201. ISSN 0354-6039, UDK 80+82(05) <a href="https://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_08.pdf">https://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_08.pdf</a></p>	4	4
5.	<p><b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2013) Odlike avangarde. Poetička strujanja u crnogorskoj poeziji između dva svjetska rata, <i>Pismo</i>, Časopis za jezik i književnost, ur. Ismail Palić, br. 11, Bosansko filološko društvo, Sarajevo, str. 171-189. ISSN 1512-9357, UDK 821.163.4(497.16)09-1"1918/1941" Indeksiran je u MLA, EBSCO i CEEOL. <a href="https://www.cceol.com/search/article-detail?id=129841">https://www.cceol.com/search/article-detail?id=129841</a></p>	4	4
6.	<p><b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2013) Nadrealistički časopisi Rista Ratkovića, <i>Folia linguistica et litteraria</i>, Journal of Language and Literary Studies 8, ur. Marija Knežević, Institut za jezik i književnost, Filozofski fakultet, Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 145-160. ISSN 1800-18542 (Print), ISSN 2337-0955(Online), UDK 821.163.4.09.Ratković R. <a href="https://www.folia.ac.me/arhiva8.html">https://www.folia.ac.me/arhiva8.html</a></p>	4	4



7.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2014) Avant-Garde Reflexes in Yugoslav Poetry between Two World Wars, <i>Anglisticum</i> , International journal of Literature, Linguistic and Interdisciplinary Studies, editor Iseni Arburim, Department of English Language and Literature, Faculty of Philology, Tetovo, str. 16-23. ISSN 1857-1878, p- ISSN 1857-8179 <a href="https://anglisticum.org.mk/index.php/IJLLIS/article/view/346">https://anglisticum.org.mk/index.php/IJLLIS/article/view/346</a>	2	2
8.	<b>Vojičić-Komatina, O</b> (2015), Eksplicitna poetika Rista Ratkovića, <i>Slavistična revija</i> , Časopis za jezikoslovje in literarne vede, urednik M. Hladnik, Izdajatelj Slavistično društvo Slovenije, Ljubljana, Številka 2 za 2015.godinu (april-juni), str. 223-234. Nalazi se u sledećim bazama: Scopus (d), Scopus (h), European Reference index for the Humanities (ERIH); MLA – Modern Language Association of America; Directory of Periodicals, New York; New Contents Slavistics –Otto Sagner; CSA – Cambridge Scientific Abstracts, Dan Diego; University of Arizona, Tucson; Produced online information service. ISSN 0350-6894 (tisk – print), ISSN 1855-7570 (splet online) <a href="http://www.srl.si/">http://www.srl.si/</a> <a href="https://srl.si/sql_pdf/SRL_2015_2_07.pdf">https://srl.si/sql_pdf/SRL_2015_2_07.pdf</a>	4	4
9.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2018) Prolom – Romaneska prolegomena za inovativni pristup istorijskom kauzalitetu, <i>Folia linguistica et litteraria</i> , Journal of Language and Literary Studies, br. 20, urednik Jelena Knežević, Filološki fakultet Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 187-201. ISSN 1800-8542 (Print), ISSN 2337-0955 (Online), UDK 821. 163.4.09. Čopić B. Od 2015.godine časopis je indeksiran u Web of Science (ESCI) <a href="https://www.folia.ac.me/arhiva20.html">https://www.folia.ac.me/arhiva20.html</a>	4	4
10.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2018) Oblikovanje ženskih likova u crnogorskom romanu, <i>Rijec</i> , Časopis za nauku o jeziku i književnosti, urednik Rajka Glušica, br.11, Filološki fakultet Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 143-153. ISSN 0354-6039, UDK 80+82(05) <a href="http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_11.pdf">http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_11.pdf</a>	4	4
11.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2019) Stvaralaštvo Jevrema Brkovića u kontekstu crnogorske književnosti, <i>Rijec</i> , Časopis za nauku o jeziku i književnosti, urednik Rajka Glušica, br.12, Filološki fakultet, Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 165-178. ISSN 0354-6039, UDK 80+82(05) <a href="https://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_12.pdf">https://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_12.pdf</a>	4	4
12.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2021) Pregled programskih tekstova u međuratnim književnim publikacijama u Crnoj Gori, <i>Folia linguistica et litteraria</i> , Journal of Language and Literary Studies, br.32, urednik Jelena Knežević, Filološki fakultet Nikšić, Univerzitet Crne Gore, str. 107-121. ISSN 1800-8542(Print), ISSN 2337-0955(Online),UDK 050(497.16):82**1918/1941 U bazama podataka – Scopus (since 2020), Erih plus, ESCI <a href="https://www.folia.ac.me/image/folia_32.pdf">https://www.folia.ac.me/image/folia_32.pdf</a>	4	4
<b>UKUPNO:</b>		<b>46</b>	<b>46</b>
<b>Q6 Rad u časopisu nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2015) Međuratna poezija Stefana Mitrovića, <i>Glasnik</i> (Odjeljenje za humanističke nauke), urednik Đorđe Borozan, br.2/2015, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Podgorica, str. 143-153. ISSN 2337-0122, UDK 821.163.4-1.09. Mitrović S. <a href="https://canupub.me/8doc">https://canupub.me/8doc</a>	4	4
2.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2016) Ekspresionistički elementi u poeziji Mirka Banjevića, <i>Glasnik</i> (Odjeljenje za humanističke nauke), urednik Niko Martinović, br.3/2016, Crnogorska akademija nauka i umjetnosti, Podgorica, str. 203-225.	4	4



	ISSN 2337-0122, UDK 821.163.4-1.09. Banjević M. <a href="https://canupub.me/mpwn">https://canupub.me/mpwn</a>		
	<b>UKUPNO:</b>	<b>8</b>	<b>8</b>
	<b>UKUPNO: Q4+Q5+Q6 (12+46 +8)</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
<b>Radovi na naučnim konferencijama, učešća na izložbama, i slično</b>			
<b>K1 Predavanje po pozivu na međunarodnom skupu ili u drugoj inostranoj univerzitetskoj jedinici, štampano u cjelini (neophodno pozivno pismo)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
Vojičić-Komatina, O. (2018) Imagološki aspekt Njegoševog djela, predavanje u svojstvu gostujućeg predavača na Humboldt Univerzitetu - Katedra za južnu slavistiku u Berlinu (host teacher Anna Hodel), održano 6. juna 2018. Godine. (pozivno pismo i PPP materijal u prilogu)		3	3
<b>K2 Naučni rad na međunarodnom naučnom skupu (štampano u cjelini)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	Vojičić-Komatina, O. (2014) Islamski i hrišćanski kod u romanima Meše Selimovića, Zbornik radova <i>Sarajevski filološki susreti knjiga II</i> , urednik Sanjin Kodrić, Bosansko filološko društvo, Sarajevo, , str. 213-224. ISSN 2233-1018, UDK 821.163.4(497.6). 09-31@28/27-67:316.7. Selimović, M. Indeksiran u bazama EBSCO I CEEOL <a href="https://www.bfd.ba">https://www.bfd.ba</a>	2	2
2.	Vojičić-Komatina, O. (2016) Realizacija kosovskog semiotičkog prostora u Njegoševom djelu Gorski vijenac, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa <i>Kosovo i Metohija u kontekstu balkanskih naroda i država</i> , održan 28-30.novembra 2015.godine u Institutu za srpsku kulturu Priština – Leposavić koji je ujedno i organizator skupa, projekta i tematskog zbornika sa istim nazivom, urednik Jsmine Ahmetagić, str. 71-83. UDK821.163.41.09.13 Petrović Njegoš P. II.	2	2
3.	Vojičić-Komatina, O. (2016) Prateći Andrićeve Znakove pored puta, Zbornik radova <i>Andrićevi Znakovi</i> posvećen Andrićevom djelu <i>Znakovi pored puta</i> koji je ujedno i rezultat naučnog simpozijuma održanog u Gracu 2015.godine, a takođe predstavlja i dio međunarodnog naučnog projekta <i>Ivo Andrić u evropskom kontekstu</i> , o čemu svjedoči potvrda organizatora i urednika prof. dr Branka Tošovića. Izdavači: Institut za slavistiku Grac, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske i Svet knjige, tom 9, str. 493-505. ISBN 978-3-9504299-1-6 (Institut za slavistiku Grac) ISBN 978-99976-27-04-9 (Narodna i iniverzitetska biblioteka Republike Srpske) ISBN 978-86-7396-589-5 (Svet knjige) <a href="https://Andrić-Initiative">https://Andrić-Initiative</a>	2	2
4.	Vojičić-Komatina O. (2017) Andrićeva Gospođica kao autsajder u vremenu i nevremenu, Zbornik radova <i>Andrićeva Gospođica</i> (međunarodni naučni simpozijum održan u Beogradu 28-30.novembra 2016.godine, dio naučnog projekta <i>Ivo Andrić u evropskom kontekstu</i> i naučni rad sa simpozijuma), urednik BrankoTošović, Institut za slavistiku Grac, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske i Svet knjige, tom 10, str. 509-517. ISBN 978-3-950429990-9 (Institut za slavistiku Grac) ISBN 978-99976-27-15-5 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske) ISBN 978-86-7396-615-1 (Svet knjige) <a href="https://Andrić-Initiative">https://Andrić-Initiative</a>	2	2
5.	Vojičić-Komatina, O. (2017) Međuratna lirika Janka Đonovića, Šesti međunarodni slavistički skup <i>Njegoševi dani</i> (održan 26-29.avgusta 2015.godine u Nikšiću), Zbornik radova <i>Njegoševi dani</i> koji je rezultat radova izloženih na naučnom skupu, uređivački odbor – Tatjana Bečanović, Rajka Glušica i Nataša Jovović, Studijski program za	2	2



	crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, Filološki fakultet, Nikšić, str. 195-207. ISBN 978-9940.694-03-6 COBISS.CG-ID 33666064		
6.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2018) Individualni i kolektivni presjek izvora tragičnosti u Andrićevim romanima Travnika hronika i Prokleta avlija Zbornik radova <i>Sarajevski filološki susreti 4</i> (knjiga 2) koji je rezultat radova iznesenih na međunarodnom slavističkom skupu u Sarajevu od 28-30. maja 2015.godine, urednik Munir Mujić, Bosansko filološko društvo, Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, str. 227-237. Indeksiran u bazama EBSCO I CEEOL ISSN 2233-1018, UDK 821.163.4(497.6).09-31Andrić I. 821.163.41.09-31 Andrić I. <a href="https://www.bfd.ba">https://www.bfd.ba</a>	2	2
7.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2019) Pokušaj žanrovske rekonstrukcije Andrićevog djela Na sunčanoj strani, Zbornik radova <i>Andrićeva sunčana strana</i> (međunarodni naučni simpozijum održan oktobra 2018.godine u Herceg-Novom, dio projekta <i>Ivo Andrić u evropskom kontekstu</i> i naučni rad sa simpozijuma), urednik Branko Tošović Institut za slavistiku Grac, Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske i Svet knjige, tom 12, str. 683-694. ISBN 978-3-95042999-5-4 (Institut za slavistiku Grac) ISBN 978-86-7396-717-2 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske) ISBN 978-86-7396-717-2 (Svet knjige) <a href="https://Andrić-Initiative">https://Andrić-Initiative</a>	2	2
8.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2019) Imagološki pristup Bulatovićevom romanu Ljudi sa četiri prsta, Sedmi međunarodni slavistički skup <i>Njegoševi dani</i> održan od 30. avgusta do 5. septembra u Kotoru 2017. godine, Zbornik radova <i>Njegoševi dani</i> koji je rezultat radova izloženih na naučnom skupu, uređivački odbor – Tatjana Bečanović, Rajka Glušica i Nataša Jovović, Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti, Filološki fakultet Nikšić, str.119-129. ISSN 978-9940-694-03-6 COBISS. CG-ID 33666064	2	2
9.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2020) Fenomenologija zime i hladnoće u Andrićevim romanima Na Drini ćuprija i Prokleta avlija, Zbornik radova <i>Kriopetika Iva Andrića i ruskih nobelovaca</i> (međunarodni naučni simpozijum održan oktobra 2019.godine, dio naučnog projekta <i>Ivo Andrić u evropskom kontekstu</i> i naučni rad sa simpozijuma), urednik Branko Tošović, Institut za slavistiku Grac, Narodna i iniverzitetska biblioteka Republike Srpske i Svet knjige, tom 13, str. 577-590. ISBN 978-3-9504299-8-5 (Institut za slavistiku u Gracu) ISBN 978-99976-27-45-2 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske) ISBN 978-86-7396-780-6 (Svet knjige) Za poslednji broj zbornika (tom 13), ne postoji link sa kojeg se može preuzeti pdf izdanje zbog nove uređivačke politike organizatora, ali u prilogu konkursnog materijala evidentiran je rad koji je naznačen u ovoj tabeli, kao i potvrda samog organizatora i urednika o učešću na simpozijumu u Moskvi i o publikovanju rada u zborniku (rad u pdf formatu poslao organizator i urednik prof. dr Branko Tošović).	2	2
	<b>UKUPNO: K2 (9 radova )</b>	<b>18</b>	<b>18</b>
<b>K3 Naučni rad na nacionalnom naučnom skupu (štampano u cjelini)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2019), Apsurd očovječenja u Bulatovićevim romanima Crveni petao leti prema nebu i Ljudi sa četiri prsta, Zbornik radova <i>Književnost i filozofija</i> , sveska 45 (radovi sa naučnog skupa Književnost i filozofija održanog 22. novembra 2018.godine u organizaciji Crnogorske akademije nauka i umjetnosti), urednik Pavle Pejović, str.91-104.	1	1



	<a href="https://canupub.me/fe65">https://canupub.me/fe65</a>		
	<b>UKUPNO:</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>UKUPNO: K3 (1 rad)</b>		<b>1</b>
<b>S4 Poglavlje u monografiji od nacionalnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	<b>Vojičić-Komatina, O. (2021) Lirski mikrokosmos stvaralačkog diskursa Dragiše L. Jovovića, <i>Savremena crnogorska književnost za djecu i omladinu II</i>, Institut za dječiju i omladinsku književnost I Ratkovićeve večeri poezije, Podgorica – Bijelo Polje, str. 100-114. (in print – jul 2021.)</b> ISSBN 978-9940-9691-2-7		
<b>Recenzentska djelatnost</b>			
<b>R10. Recenziranje knjige izdate kod nas (belestristika – zbirka pjesama, zbirka novela, distopijski roman)</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
1.	<b>Vojičić-Komatina, O. (2012) Slikovne prezentacije lirске emocije, recenzija zbirke pjesama <i>Krik mašte</i> Aleksandra Gavranića, Podgorica, str. 1-2. (materijal u prilogu)</b>	0,3	0,3
2.	<b>Vojičić-Komatina, O. (2017) Hronotop djetinjstva u naraciji Dragiše L. Jovovića, recenzija za zbirku priča <i>U dedovom krilu</i> Dragiše L. Jovovića, Biblioteka Radosav Ljumović, Podgorica, str.81-85. (materijal u prilogu)</b>	0,3	0,3
3.	<b>Vojičić-Komatina, O. (2020) Žar plamene slutnje, recenzija za knjigu pjesama <i>Plamena slutnja</i> Miljana V. Živkovića, IVPE, Podgorica, str. 119-124. (materijal u prilogu)</b>	0,3	0,3
4.	<b>Vojičić-Komatina, O. (2020) Ogleđi o harmoniji vre mena, recenzija za roman <i>Ogleđi o harmoniji vremena</i> Rada Grujića, Pegaz, Bijelo Polje, str. 6-13. (materijal u prilogu)</b>	0,3	0,3
	<b>UKUPNO:</b>	<b>1,20</b>	<b>1,20</b>
<b>R12 Recenziranje radova u ostalim časopisima, R13 Recenziranje radova objavljenih u zbornicima sa skupa međunarodnog značaja</b>		<b>UKUPNO ZA REFERENCU</b>	<b>ZA KANDIDATA</b>
5.	<b>Folia Linguistica et Litteraria, Časopis za jezik i književnost, Journal of Language and Literary Studies, urednik Jelena Knežević, Filološki fakultet, Nikšić</b>  - <b>Dva rada (potvrđa urednika u prilogu)</b>	0,5+0,5 (1)	1
6.	- <b>Andrićeva sunčana strana, Zbornik radova na temu Andrićevog djela <i>Na sunčanoj strani</i>, Graz/Grac – Beograd – Banjaluka: – Institut für Slavistik der Karl-Franzens-Universität Graz – Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske, Beograd : Svet knjige : Nmlibris, 2020 (Banja Luka : Grafid). - 786 стр. : илустр. ; 25 cm. - (Andrić-Initiative. (Serija) / uređuje Branko Tošović (Univerzitet "Karl Franc" Grac) ; T. 12 = Andrić-Initiative. (Reihe) / herausgegeben von Branko Tošović (Karl-Franzens-Universität Graz) ; Band 12)</b> - Zbornik radova sa 11. simpozijuma održanog u Herceg Novom fakulteta i u okviru međunarodnog projekta "Andrić-Initiative: Иво Андрић у европском контексту" (2007-). - ISBN 978-3-9504299-5-4 (Institut für Slavistik der Karl-Franzens-Universität Graz) ISBN 978-86-7396-717-2 (Narodna i univerzitetska biblioteka Republike Srpske) ISBN 978-86-7396-717-2 (Svet knjige)  - <b>4 rada (u konkursnoj dokumentaciji se nalazi potvrđa o recenziranju)</b>	0.80 (0.2, 4 rada)	0.80
	<b>UKUPNO: R10+R12+R13</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Ostala stručna djelatnost</b>			



Projekti			
18 Učešće u međunarodnom naučnom projektu		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	U okviru ERASMUS+ projekta i COLABproject između UCG i Nijmegen – Radboud University (Nejmehen Holandija, avgust 2017.godine), pohađala projekat o kulturnoj memoriji i kulturnim identitetima <i>Things to remember: Materiality, Memory and Identity</i> (potvrda u konkursnoj dokumentaciji)	4	4
2.	U okviru međunarodnog naučnog projekta <i>Ivo Andrić u evropskom kontekstu</i> bila učesnik na četiri naučna simpozijuma i publikovala četiri naučna rada koji su rezultat simpozijuma, organizator Institut za slavistiku u Gracu, Narodna i iniverzitetska biblioteka Republike Srpske I Svet knjige, urednik Branko Tošović (potvrda prof. dr Branka Tošovića u konkursnoj dokumentaciji)	4	4
3.	U okviru projekta ReFlame (Reforming Foreign Languages in Montenegro) bila učesnik dvonedjeljnog projekta <i>Blended language learning - best practices and new perspectives</i> (maj 2021.godine) koji se odnosio na Metodiku nastave stranog jezika, a takođe je i ponudio najsavremenije metode u nastavi jezika i književnosti. (sertifikat u prilogu)	2	2
UKUPNO:		10	10
R19 Objavljeni prikazi, izvještaji, ekspertize, popularno-stručni članci		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA
1.	<b>Vojičić-Komatina O.</b> (u koautorstvu sa Janjušević N.) (2010) <i>Treći međunarodni slavistički skup Njegoševi dani</i> , Hronika, Riječ, Časopis za nauku o jeziku i književnosti, Nova serija, br. 3, Filozofski fakultet Univerziteta Crne Gore, Institut za jezik i književnost, Nikšić, str. 221–230. ISSN 0354-6039 <a href="http://www.rijec.ac.me/rijec3.html">http://www.rijec.ac.me/rijec3.html</a>	0.5	0.25
2.	<b>Jovović N.</b> (u koautorstvu sa Vojičić-Komatina Olga) (2011) <i>Njegoševi dani – čvrsti temelji montenegriskike</i> , Prikaz Zbornika radova sa Trećeg međunarodnog slavističkog skupa <i>Njegoševi dani</i> , Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, Nikšić, 2011, Riječ, Nova serija, br. 5, str. 201–207. ISSN 0354-6039 <a href="http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_5.pdf">http://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_5.pdf</a>	0.5	0.25
3.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2019) Putujući kroz Nevidbrog vidjeh po moru teče Lim, predgovor za roman <i>Nevidbrog</i> Rista Ratkovića, Edicija neprolazni romani, Nacionalna biblioteka Đurđe Crnojević, Cetinje, str.5-22. ISBN 978-86-7079-223-4 COBISS.CG-ID 39334160 (materijal u prilogu)	2	2
4.	<b>Jovović N, Vojičić-Komatina, O.</b> (2013) Tragom vječne prisutnosti Njegoševе, prikaz knjige Njegošev poetski univerzum Vesne Vukićević-Janković, <i>Riječ</i> , Časopis za nauku o jeziku i književnosti, urednik Rajka Glušica, br.10, str. 277-285. ISSN 0354-6039 <a href="https://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_10pdf">https://www.rijec.ac.me/casopisi/rijec_10pdf</a>	0,5	0,5
5.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> (2017) Poetska fragmentarizacija istorije u Bulatovićevom romanu <i>Ubojtak</i> , prikaz romana Ubojtak Boža Bulatovića, Le courier Bibliographique - Bibliografski vjesnik, Nacionalna biblioteka Đurđe Crnojević, str. 577-581. (materijal u prilogu)	0,5	0,5
UKUPNO:		3,5	3,5
R20 Lektura monografija, knjiga, časopisa, zbornika...		UKUPNO ZA REFERENCU	ZA KANDIDATA

1.	<b>Vojičić-Komatina, O.</b> Ogledi o harmoniji vremena, Rade Grujić (lektura romana), Pegaz, Bijelo Polje, str.1-175 IISN978-86-7792-504-8 COBISS.CG-ID 38671888 ( prpratni materijal u prilogu)	1	1
	<b>UKUPNO:</b>	1	1





**Univerzitet Crne Gore**  
adresa address Cetinjska br 2  
21000 Podgorica Crna Gora  
telefon phone 00382 20 414 255  
fax 00382 20 414 230  
mail\_rektorat@ucg.me  
web www.ucg.me  
**University of Montenegro**

Broj / Ret 03-1777

Datum / Date 09.11.2021

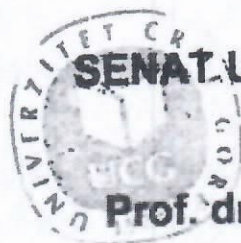
UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET  
NIKŠIĆ

PROJEKTOVANJE 11. 11. 2021.			
CRG. JED.	BROJ	PRILOG	USLUGOVIT
01	3277		

Na osnovu člana 72 stav 2 Zakona o visokom obrazovanju („Službeni list Crne Gore“ br 44/14, 47/15, 40/16, 42/17, 71/17, 55/18, 3/19, 17/19, 47/19, 72/19 i 74/20 i 104/21) i člana 32 stav 1 tačka 9 Statuta Univerziteta Crne Gore, Senat Univerziteta Crne Gore na sjednici održanoj 09.11.2021. godine, donio je

## ODLUKU O IZBORU U ZVANJE

Dr **OLGA VOJIČIĆ KOMATINA** bira se u akademsko zvanje docent Univerziteta Crne Gore iz oblasti Montenegristika-Crnogorska i južnoslovenske književnosti i Opšta književnost i Teorija književnosti na Filološkom fakultetu Univerziteta Crne Gore, na period od pet godina.



**SENAT UNIVERZITETA CRNE GORE**  
**PREDSJEDNIK**

Prof. dr **Vladimir Božović**, rektor

*Božović*



**MOLBA ZA IMENOVANJE MENTORA  
IZ REDA NASTAVNIKA ILI NAUČNIH  
SAVJETNIKA/SARADNIKA UCG**

*stud. 2023/24. god.*

<i>fakultet / institut</i>	Filološki fakultet - Nikšić		
<i>studijski program</i>	Studijski program za crnogorski jezik i južnoslovenske književnosti		
<i>student (Ime Prezime)</i>	Mirjana Radulović		
<i>br. ind.</i>	9/23		
<i>predloženi prvi mentor</i>  <i>(popuniti ako predloženi mentor nije sa fakulteta UCG na kojem je organizovan studijski program)</i>	<i>(Ime Prezime)</i> Olga Vojičić-Komatina	docent	<input checked="" type="checkbox"/>
	<i>fakultet / institut:</i>	vanredni prof.	<input type="checkbox"/>
<i>predloženi drugi mentor</i>  <i>(popuniti ako predloženi mentor nije sa fakulteta UCG na kojem je organizovan studijski program)</i>	<i>(Ime Prezime)</i>	redovni prof.	<input type="checkbox"/>
	<i>fakultet / institut:</i>	naučni sarad.	<input type="checkbox"/>
		viši nauč. sarad.	<input type="checkbox"/>
		naučni savj.	<input type="checkbox"/>
		docent	<input type="checkbox"/>
		vanredni prof.	<input type="checkbox"/>
		redovni prof.	<input type="checkbox"/>
		naučni sarad.	<input type="checkbox"/>
		viši nauč. sarad.	<input type="checkbox"/>
		naučni savj.	<input type="checkbox"/>
Datum:	Molbu podnosi student: <i>(potpis)</i>	<i>Mirjana Radulović</i>	
12. 2. 2023.	Sa molbom saglasan prvi mentor: <i>(potpis)</i>	<i>Olga Vojičić-Komatina</i>	
	Sa molbom saglasan drugi mentor: <i>(potpis)</i>		

UNIVERZITET CRNE GORE  
FILOLOŠKI FAKULTET

Pr. jero	14. 02. 2024.		
Org. ad.	Broj	Prilog	Vrijednost
05	243		